



EMMA GASPARINI PAPOTTI

fotografa e regista

Età 26 anni

Data di nascita 2 Agosto 1998

Abitazione Roma

Residenza Mirandola (MO)

Lingua Italiano, Inglese (anno all'estero)

Patente B, Automunita

Sono una persona solare, responsabile e intuitiva.

Mi sono laureata col massimo dei voti all'**Accademia di belle arti di Bologna** con una tesi sul cinema italiano contemporaneo.

Sono stata selezionata per vari bandi di regia, tra cui **Becoming Maestre**, per registe under 35, prodotto da Netflix e i David di Donatello. **L'Eclisse** è il mio primo cortometraggio, selezionato al festival degli esordi della Cineteca di Bologna.

Lavoro come assistente alla regia e come fotografa di scena. Collaboro da 7 anni con uno dei migliori studi di matrimoni in Italia, Hakuna Matata Wedding.

Mi piace conoscere nuove persone e lavorare in gruppo per creare prodotti di qualità.

+39 345 307 7632

info@emmagp.it

www.emmagp.it

ASSISTENTE ALLA REGIA

VINCENZO MALINCONICO 2
Viola Film, Rai



SUBURRAETERNA
Cattleya, Netflix, Rai



UNA STERMINATA DOMENICA
Fandango, Alcor, Road Movies, Rai

FOTOGRAFA DI SCENA

L'ESTRANEO
di Federica Corti

UNA NOTTE
di Alessio Vasarin

IL BIANCO
di Irene Cavazzuti

MI PUOI PERDERE
di Silvia Vancini

LUCE ATTRAVERSO
di Irene Cavazzuti

ETTORE
dell'Accademia di Belle Arti

REGIA

COSE PARTICOLARI DURANTE LE
MESSE (2025)

L'ECLISSE (2021)



EDUCAZIONE / BANDI

BOTTEGA XNL - FARE CINEMA
Fondazione fare cinema,
Marco Bellocchio

BIOGRAFILM
con Ră di Martino



BECOMING MAESTRE
David di Donatello, Netflix

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
Linguaggi del cinema e dell'audiovisivo
110 e lode

LICEO SCIENTIFICO
Mirandola (MO)

